Zes digitale videocamera's getest

Filmen à la digitaal

Met de zomervakantie in aantocht puilen de reclameblaadjes weer uit van de aanbiedingen waarbij vooral de digitale foto- en videocamera's in de aanbieding staan. Clickx ging na wat een goede middenklasse digitale video-camera de vakantieganger zoal kan bieden. We treden in actie met deze zes DV-camera's tot € 1.200.



Canon MV630i

Wie de website van Canon bezoekt, zal merken dat dit merk best veel keuze heeft in DV-camera's, gaande van pure instappers tot semi-professionele 3-*CCD* camera's. Wij kregen de MV630i onder ogen, waarvan er in dezelfde reeks nog twee goedkopere en één duurder model zijn. Voor € 999 biedt de MV630i vrij standaard specificaties met 800.000 *pixels* in de CCD en een *SD*-geheugenkaartlezer waarvoor keurig een 8 MB kaartje wordt meegeleverd. Foto's kan je maken met een maximale resolutie van 1024 bij 768 beeldpunten, maar we zijn er niet van onder de indruk: al onze testfoto's blijken erg korrelig. Deze Canon moet het vooral hebben van zijn indrukwekkende twintigvoudige optische zoom! Daarmee is dit qua zoommogelijkheden veruit de krachtigste DV-camera uit de test, en zelfs daarbuiten. Enkel de duurdere MV650i van Canon perst er nog meer uit. Bedenk wel dat je voor dergelijke vergrotingen best gebruik maakt van een statief, tenzij je natuurlijk een hand van beton hebt. Dankzij zijn hoge en platte vormgeving drukt de MV630i goed tegen de binnenkant van je handpalm aan en ligt hij vrij goed in de hand. Het blijft echter één van de grotere camera's uit deze test en ook zijn gewicht (588 gram) had gerust minder mogen zijn. Met behulp van de DV Messenger software en een usb-kabel kan je de Canon MV630i inschakelen als veredelde webcamera.



JVC GR-DX55EX

Na de Samsung VP-D590i is de GR-DX55EX van JVC het meest compacte toestel uit deze test. Toch laat de JVC zich maar moeizaam beetpakken en echt aangenaam ligt hij niet in de hand. Van zo'n compacte camera zou je verwachten dat hij zich met één hand laat bedienen, maar ook dat blijkt tegen te vallen. De belangrijkste bedieningstoetsen – inclusief zoom en opnametoets – situeren zich onder de rechterduim en de bediening daarvan verloopt alleen maar vlot als je met je linkerhand de boel ondersteunt. Bovendien moet je opletten dat je bij dit alles geen vingers voor de lens houdt... een moeilijke opgave, zo blijkt. Voor bijna € 1.000 biedt de GR-DX55EX naast zijn compactheid weinig extra mogelijkheden en in deze prijsklasse valt ook het gebrek aan een geheugenkaartlezer op. Daar staat dan weer een extra groot LCD-scherm van drie inch tegenover en ook de 16-voudige optische zoom is niet alledaags. Positief zijn we over de opmerkelijke beeldstabiliteit die zelfs bij maximale zoom nog prima zijn werk doet. Tot slot merken we de plasticachtige behuizing op die weinig degelijkheid uitstraalt.



Panasonic NV-DS65EG-S

Met een prijs van € 899 blijkt de NV-DS65EG-S van Panasonic de goedkoopste van de zes. Deze Panasonic is lekker compact en de behuizing komt degelijk over. De mooie afwerking en de bijna perfecte ligging in de hand maken dit een prima filmcompagnon. Op technisch vlak is er echter niet meteen iets dat indruk kan maken: een eenvoudige CCD met 800.000 pixels en een tienvoudige optische zoom vinden we ook terug bij veel goedkopere camera's. Opvallend is wel dat je naast een gewone infrarood afstandsbediening nog een extra nietdraadloze afstandsbediening krijgt met de basisfuncties. Ook heel handig is de meegeleverde batterijlader. Verder noteren we de aanwezigheid van een SD-geheugenslot, een 8 MB kaartje wordt meegeleverd. De menubediening gebeurt met behulp van een indrukbaar draaiwieltje en dat is handig. Enkel jammer dat de knop om het menu op te roepen zo moeilijk bereikbaar is. Verder kan de NV-DS65EG-S ook dienst doen als webcamera.



VAKTAAL

CCD: Charged Coupled Device. Een lichtgevoelige chip die wordt gebruikt bij digitale camera's. De chip bevat cellen die lichtintensiteit omzetten naar elektronische signalen.

Pixel: Samentrekking van Picture Element, ook wel beeldpunt genoemd. Het is de kleinste eenheid waaruit een beeldscherm is opgebouwd.

SD: SecureDigital. Net als een SmartMedia- of MultiMedia-kaart is dit een verwisselbaar opslagmedium met de afmetingen van een postzegel dat gebruik maakt van Flash-geheugen.

Samsung VP-D590i

Samsung bezorgde ons met de VP-D590i het topmodel uit haar gamma. Dit supercompacte en lichte toestel – nauwelijks 411 gram – deed ons meteen denken aan Sony: er is een *MemoryStick*-lezer ingebouwd en de 'form factor'' komt sterk overeen met die van de (dure) DCR-PC reeks van Sony. Echt gelukkig worden we echter niet van het ultracompacte design, want de camera ligt niet aangenaam in de hand – de bijgeleverde draagbeugel kregen we zelfs niet geïnstalleerd – en vooral de vermoeiende zoomknop kon ons nauwelijks bekoren. Tel daarbij een moeizaam te verplaatsen modusknop op en je begrijpt dat we teleurgesteld zijn in het algemeen gebruiksgemak van dit toestel. Technisch gezien springt deze Samsung er ook al niet uit en hoewel de vierhonderdvoudige digitale zoom mooi klinkt, heeft het – zoals altijd – in de praktijk weinig of geen nut. Voor € 1.200 hadden we toch wat meer mogelijkheden verwacht. Positief vinden we het haarscherpe LCD-scherm en de werkelijk piepkleine afstandsbediening.



Info






MERK TYPE	CANON MV630I	JVC GR-DX55EX	PANASONIC NV-DS65EG-S	SAMSUNG VP-D590I
COMMERCIËLE INFORMATIE				
Prijs (incl. BTW)	€ 999	€ 999	€ 899	€ 1.200
Verdeler(s)	Canon	JVC	Panasonic	Samsung
Telefoonnummer	02/722.04.11	02/529.42.11	02/481.04.81	02/201.24.18
Algemeen telefoonnummer (hotline, etc.)	0900/10.627	02/529.42.11	02/481.04.81	02/201.24.18
Website	www.canon.be	www.jvc.be	www.panasonic.be	www.samsung.be
Garantieperiode (maanden)	12	12	12	12
Garantiesysteem	carry-in	carry-in	carry-in	carry-in
TECHNISCHE INFORMATIE				
Lijnresolutie	625	520	500	500
Pixels in CCD	800.000	800.000	800.000	800.000
Optische zoom	20	16	10	10
Digitale zoom	400	700	500	400
Minimale verlichting in lux	1,6	geen info	1	0
Opnamesysteem	MiniDV	MiniDV	MiniDV	MiniDV
Geheugenkaarttype	SD	geen	SD	MemoryStick
Resolutie LCD-scherm (pixels)	112.000	200.000	112.000	113.000
Grootte LCD-scherm (inch)	2,5	3	2,5	geen info
Grootte in cm (B x H x D)	5,8 x 10,3 x 14,7	5,5 x 10,2 x 9,6	6,5 x 8,9 x 12,3	4,1 x 9,5 x 9,3
Gewicht in gram	520	440	450	330
Digitale ingang?	Ja	Ja	Ja	Ja
Digitale uitgang?	Ja	Ja	Ja	Ja
Video-ingang?	Ja	Ja	Nee	Nee
Video-uitgang?	Ja	Ja	Ja	Ja
Control L (LANC)?	Ja	Nee	Nee	Nee
Vervangbare lens?	Nee	Nee	Ja	Nee
Lens equivalent (35 mm)	28-560 mm	geen info	43,5-435 mm	30-300 mm
Exposure	Automatisch en manueel	Automatisch en manueel	Automatisch en manueel	Automatisch en manueel
Witbalans	Automatisch en manueel	Automatisch en manueel	Automatisch en manueel	Automatisch en manueel
Digitale effecten (aantal)	Ja (18)	Ja	Ja (11)	Ja (9)
Aantal en type batterijen	Lithium-Ion	1x Lithium-Ion	1x Lithium-Ion, 800 mAh	1x Lithium-Ion
Meegeleverde software	Usb driver, Zoombrowser, Imagebrowser, DV messenger, Arcsoft, Pinnacle	Image Mixer	ArcSoft	DVC Media, Photo Suite 3.0 & Video Wave 4.1

Sharp VL-Z7S

Bij Sharp hebben ze altijd al een voorkeur gehad voor camera's bestaande uit twee roterende delen: enerzijds is er het handvat met de bedieningsknoppen en anderzijds is er de opname-eenheid. Deze opstelling maakt filmen er in bepaalde situaties heel wat makkelijker op, doordat je als cameraman geen beenbrekende poses hoeft aan te nemen. Voor het overige is dit een standaard DV-camera met een 800.000 pixels CCD en een tienvoudige optische zoom. Ook geen eindeloze menu's met allerlei nutteloze functies dus, maar wel een rechttoe rechtaan camera met een eenvoudige bediening. Enkel jammer dat de modus- en opnameknop naar ons gevoel iets te laag geplaatst werden. Hij ligt wel voldoende goed in de hand. Deze Sharp kan als enige prat gaan op een CCD met 1,3 miljoen pixels en dat betekent dat hij redelijk geschikt is voor het maken van foto's tot 1280 bij 960 beeldpunten. In dat opzicht is de aanwezigheid van een ingebouwde flitser een goede zet. Foto's bewaar je op het meegeleverde 8 MB SD-kaartje. En inderdaad, deze Sharp blijkt kwalitatief in orde als het op foto's aankomt. Het verschil met een moderne 3 of 4 megapixelcamera blijft echter groot en zeker wie van plan is om de foto's ook te gaan afdrukken, zal met de Sharp VL-Z7S niet aan zijn trekken komen.







SHARP VL-Z7S	SONY DCR-TRV33E
€ 999	€ 1.129
Sharp	Sony
02/467.67.77	070/22.21.30
0900/10.158	070/22.21.30
www.sharp.be	www.sony.be
12	12
carry-in	carry-in
530	520
1.330.000	1.070.000
10	10
500	120
3	7 (0 in night shot modus)
MiniDV	MiniDV
SD	MemoryStick
113.000	123.200
2,5	2,5
8,3 x 8,3 x 10,2	7,1 x 9 x 11,2
510	540
Ja	Ja
Ja	Ja
Ja	Ja
Ja	Ja
Nee	Ja
Nee	Nee
30-300 mm	50-500 mm
Automatisch en manueel	Automatisch en manueel
Automatisch en manueel	Automatisch en manueel
Ja (7)	Ja (12)
Lithium-Ion	1x Li-Ion Stamina
	Pixale image mixer

Sony DCR-TRV33E

Sony heeft een erg ruim aanbod aan digitale videocamera's, waarbij je de keuze krijgt uit maar liefst drie soorten tapes en opnametechnologieën: MiniDV, MicroMV en Digital8. De DCR-TRV14E is Sony's middenklasser en dat betekent in de eerste plaats dat je een megapixel CCD krijgt. Door deze extra pixels leent deze videocamera zich vrij goed voor het maken van foto's. Daarom ook de toevoeging van een MemoryStick Pro-slot voor het bewaren van fotomateriaal. Opvallend is verder het drukgevoelige LCD-scherm wat de aanwezigheid van een teveel aan bedieningsknoppen opheft en tegelijkertijd het gebruiksgemak verbetert. Wij waren er erg over te spreken. Leuk is verder de mogelijkheid om de DCR-TRV33E dienst te laten doen als (dure) usb-webcamera. Deze Sony is een dikkerdje dat goed in de hand ligt en beschikt over een sneltoets voor het opvragen van gedetailleerde batterijinformatie. De meeste functieknoppen zijn gemakkelijk bereikbaar maar we hadden toch graag een iets grotere zoom- en opnameknop gezien.



VAKTAAL

MemoryStick: Dit is een geheugenkaartje van Sony dat ontworpen werd voor draagbare digitale toepassingen zoals camera's en camcorders.

Testmethode

Alle camera's werden ingesteld in volautomatische modus en moesten hoofdzakelijk binnenopnames verwerken. De lichtomstandigheden waren daarbij niet van de poes met de aanwezigheid van TL-lampen en veel binnenvallend zonlicht. Onze opnames omvatten een panoramische scène (panning), een zoomgedeelte en een opname waarbij we van in onze testlocatie door het raam de buitenwereld filmen. Vervolgens worden alle opnames met behulp van een pc met FireWire-kaart en Adobe Premiere 6.5 in ongecomprimeerde vorm opgeslagen op de harde schijf. Toestellen die foto's kunnen bewaren op geheugenkaartjes worden eveneens getest met een resem willekeurige opnames. Alle beeldmateriaal wordt nadien beoordeeld door het af te spelen op een gewone kleurentelevisie. We letten daarbij op de beeldscherpte, de kleurweergave en de aanwezigheid van mogelijke beeldfouten. Daarnaast geven we punten op grootte en gewicht, technische specificaties en extra mogelijkheden.

ALGEMENE CONCLUSIE

De fabrikanten lijken van digitale videocamera's concurrenten te willen maken van digitale fotocamera's maar slagen daar hoegenaamd niet in. De CCD-pixelresolutie is daarvoor veel te beperkt en hoogstens kan je een (betaalbare) DV-camera gebruiken als superdeluxe webcamera... en dan nog. Wie een videocamera koopt, wil in de eerste plaats bewegende beelden opnemen en onze beoordelingen focussen zich dan ook op deze primaire functionaliteit. Daarnaast beoordelen we grootte en gewicht en geven we punten voor de technische specificaties en extra mogelijkheden. De camera die het best op al deze vlakken scoort is de Canon MV630i. Vooral de zoomkwaliteit van de MV630i is ongezien en je krijgt bovendien veel software meegeleverd. Ook als we rekening houden met de prijs is de Canon MV630i een topper. Ben je echter op zoek naar een betaalbare en compactere DV-camera dan kan je de Panasonic NV-DS65-EG-S overwegen.

— Bart Stoffels —



Prestaties

MERK TYPE	CANON MV630I	JVC GR-DX55EX	PANASONIC NV-DS65EG-S	SAMSUNG VP-D590I	SHARP VL-Z7S	SONY DCR-TRV33E
PRESTATIES						
BEELDKWALITEIT (40%)						
Binnenscène op statief (10p)	8	8	7	7	8	9
Zoomkwaliteit (10p)	10	9	7	7	6	8
Free walk binnen/buitenscène (10p)	8	8	8	7	7	8
Totaal (30p)	26	25	22	21	21	25
Totaal (100p)	87	83	73	70	70	83
GROOTTE & GEWICHT (25%)						
Grootte in cm3 (350=100)	40	65	49	97	50	49
Gewicht in gram (eigen meting) (400=100)(*)	68	80	79	97	70	67
Totaal (100p)	54	72	64	97	60	58
TECHNISCHE SPECIFICATIES (10%)						
Lijnresolutie (650 = 100) 40%	96	80	77	77	82	80
Pixels in CCD (2,11 milj. = 100) 20%	38	38	38	38	63	51
Optische zoom (22 = 100) 40%	91	73	45	45	45	45
Totaal (100p)	82	69	57	57	63	60
EXTRA MOGELIJKHEDEN (25%)						
Geheugenkaart (5p)	5	0	5	5	5	5
Extern LCD-scherm (5p)	5	5	5	5	5	5
Video-ingangen (5p)	5	5	0	0	5	5
Digitale ingang (dv-in) (5p)	5	5	5	5	5	5
Vervangbare lens (2p)	0	0	2	0	0	0
Afstandsbediening (2p)	2	2	2	2	2	2
Totaal (24p)	22	17	19	17	22	22
Totaal (100p)	92	71	79	71	92	92
PRESTATIESCORE (100p)	79	76	71	76	72	77
PRIJS/PRESTATIESCORE (100p)	80	78	80	71	76	74

Ideale prijs = € 800
(*) Gewogen met batterij, zonder media